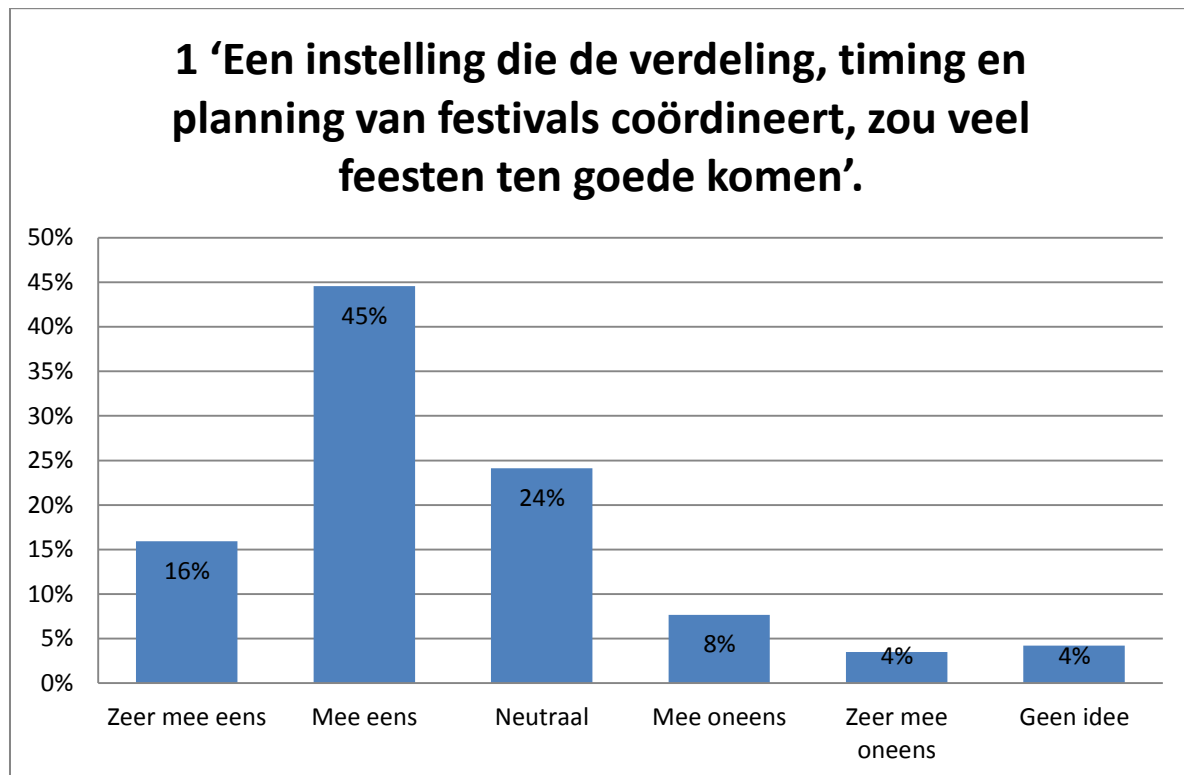


## Festival coördinatie

Elk dorp kent zijn eigen festivals. In welke mate ben je het (on)eens met de volgende stelling:



### Toelichting

- 1 Want de gemeente plant te vaak te veel activiteiten/festivals te gelijk .
- 1 Prima idee, maar je moet van idee tot uitvoering komen. Daarom goed dat het vakblad Hallo dit coördineert
- 1 Niet teveel van zulke festiviteiten.
- 1 Ik mis bij muziek de koren. Verder vind ik een commissie van afstemming en overleg prima, maar dan gelijkelijk verdeelt over de kernen.
- 1 Ik denk dat het sowieso verstandig zou zijn om evenementen en activiteiten meer op elkaar af te stemmen en voor het uitgaanscentrum van Horst zelfs het aantal activiteiten te beperken. Nu is er op t plein wel ieder weekend iets te doen, de mensen worden hierdoor een beetje evenementenmoe". Je kunt je geld tenslotte maar een keer uitgeven."
- 1 Ideeën voor festivals zijn er legio, maar een goede, veilige en betaalbare uitvoering verdient een centrale coördinatie.
- 1 Dit als eens aangekaart bij de dorpsraad in Sevenum maar die zeggen dat dit hun pakkie aan niet is. maar toen ging het om activiteiten van jeugdverenigingen
- 1 De coördinatie hiervoor moe(s)t eigenlijk CENTRAAL gecoördineerd worden, zoals een jaar van te voren op te geven van het evenement. Alleen het Horster management moet hiervan afblijven, deze trekken toch alles naar hun eigen toe. Walk 4the roses een heel goed aangeslagen evenement, wat volgens afspraak ieder jaar in een ander dorp geplent was. Is hierdoor komen te vervallen door het Horster management, wat niet ten goede komt voor de overige kerkdorpen. Heb dit zelf ervaren deze week met het bezorgen van de FLYERS op de vaste plekken in Horst (in) de Maas.



- 4 Zal vast geen vrijwilligerswerk zijn zo'n instelling. Laat ieder zijn eigen ding gewoon door doen zodat er op het einde ook nog een positief saldo overblijft
- 4 We moeten niet alles willen coördineren en regelen. Als de verdeling, timing etc niet goed is blijven mensen vanzelf wel weg
- 4 Planning hangt vaak ook af van welke bands wanneer beschikbaar zijn. Beter een goed programma dan verdelen en een slecht programma.
- 4 Niet mee bemoeien door weer een instelling in het leven te roepen. Ieder dorp kan dit prima zelf regelen en dragen en daar waar nodig onderling afstemmen of hulp vragen!
- 4 Kost dit weer geld voor een commissie, ambtenaren, extra wethoudersportefeuille? En vertraging, en wrijving door vriendjespolitiek? Ik denk dat de verenigingen en dorpsraden dit zelf moeten coördineren - rekening houden met elkaar, het elkaar tijdig laten weten. Dit zullen ze wel doen, het is in hun eigen belang. Wie weet ontstaan daaruit weer samenwerkingen, of reclames voor elkaars festivals. Mogelijk kan er elk jaar een foldertje met aanwijzingen worden rondgestuurd, dat zou voldoende moeten zijn.
- 4 Het is de verantwoordelijkheid van de festivals zelf om de meest geschikte datum voor hen uit te kiezen en niet door een instelling. Meer samenwerking en overleg tussen deze organisaties zou wel erg zinvol zijn lijkt mij. Elkaar versterken ipv elkaars concurrenten.
- 4 Dat kunnen de organisaties prima zelf regelen, is stukje eigen verantwoordelijkheid
- 4 Dat kost dan weer extra geld een instelling die dat regeld
- 4 Als je iets georganiseerd moet je jezelf op de hoogte houden van wat er nog meer te doen is. Veelal moet er een vergunning aangevraagd worden. En alleen als de openbare veiligheid in het geding is, moet de gemeente er zich mee bemoeien.
- 5 Vaak komen de initiatieven vanuit jongerencentra. Begeleiding beperkt hun ontwikkeling. Een mislukking is ook een leermoment en hoort erbij.
- 5 Laat organisaties zelf bepalen wat en wanneer ze iets willen organiseren. De bezoekers bepalen uiteindelijk het bestaansrecht van het evenement. Nóg meer geregeld ontmoedigt nieuwe initiatieven!
- 5 Je neemt dan veel groepen, instellingen of verenigingen het recht uit handen om zich hiervoor in te zetten. Juist het eigen initiatief is erg belangrijk.
- 5 De marktwerking scheidt het kaf van het koren. Een organisatie welke een festival organiseert terwijl er meerdere zijn, is niet zo'n slimme organisatie. Of het moet het beste festival zijn.
- 5 De festivalorganisatoren weten heus wel wanneer welk festival in de gemeente gehouden wordt, een externe organisatie die zich daarmee gaat bemoeien helpt niet. De vrijheid om zelf te plannen staat in elk geval voorop.
- 6 Snap niet goed wat de bedoeling van deze vraag is. Bij ons zijn enkele festivals "die vind ik, dat ze behouden kunnen en misschien wel moeten blijven. Gaellus bv."

*Wekelijks kunt u de onderzoeken van TIPHorstaandeMaas.nl zien in het nieuwsblad*

**HALLO.**